

Все перечисленные памятники и группы произведений нуждаются в новом, углубленном марксистско-ленинском осмыслении. Все они должны быть изучены на основе достижений современной литературоведческой науки.

Само собой разумеется, что вышеприведенный список отнюдь не исчерпывает всех памятников, которые могут быть изданы в проектируемой серии.

Предлагаемые нами ниже правила издания составлены в первую очередь применительно к вышеперечисленным памятникам, учитывают возможные особенности их издания.

Темы отдельных выпусков

Отдельным выпуском может издаваться: 1) одно произведение (например „Киево-Печерский патерик“); 2) ряд произведений, связанных хронологически и объединенных идейно-художественной общностью (например „Повесть о мутьянском воеводе Дракуле“ и „Повесть о грузинской царице Динаре“); 3) произведения, принадлежащие одному автору (например жития, написанные Епифанием Премудрым).

Структура каждого отдельного выпуска

Примерный распорядок материала в каждом выпуске монографических исследований-изданий памятников древнерусской литературы следующий: а) историко-литературное исследование; б) текстологическое исследование; в) издание текстов (редакции и разночтения к ним); г) комментарии; д) указатели.

Само собой разумеется, что от этого типа в издании могут быть отдельные отклонения. Так, например, если историко-литературное исследование охватывает все материалы, которые должны были бы быть включены в комментарий, то комментарий, естественно, становится ненужным, и допустимо ограничиться одними указателями, по которым читатель мог бы разыскать необходимое ему объяснение в тексте историко-литературного исследования.

Историко-литературное исследование

В историко-литературном исследовании автор должен показать место памятника в общем ходе развития древнерусской литературы, его социально-политическое значение, художественные достоинства и особенности. Статья должна охватывать все стороны историко-литературного изучения памятника, учитывать все достижения науки литературоведческой и исторической и содержать собственные выводы исследователя.

Размеры историко-литературного исследования, так же как исследования текстологического и комментария, не ограничиваются. Они могут занимать большую часть выпуска, но, разумеется, не должны превышать тот объем, который вызывается необходимостью.

Текстологическое исследование

В текстологическом исследовании должно быть дано описание всего доступного рукописного наследия, связанного с данным памятником. Здесь же должно быть произведено разделение списков на редакции и обоснование этого разделения, приведены характеристики каждой